

# PRUEBA DE ACCESO Y DE ADMISIÓN

**I.E.S. FUENTE DE LA PEÑA**

**Jaén, 8 de octubre de 2018**

# FASE DE ACCESO

## CUATRO EXÁMENES OBLIGATORIOS

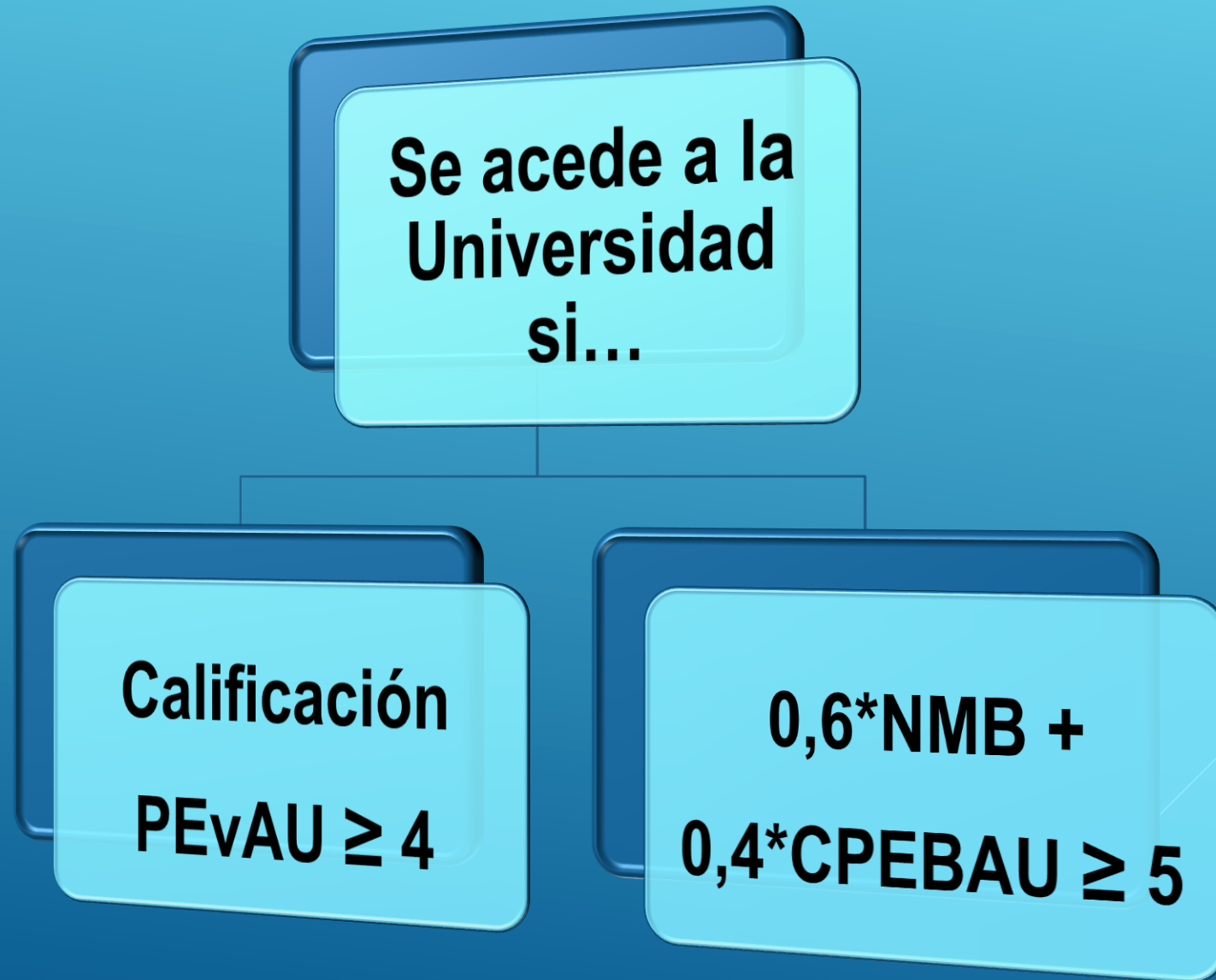
**Lengua Castellana y Literatura II**

**Historia de España**

**Lengua Extranjera II (deberán elegir uno de los siguientes: Alemán, Francés, Inglés, Italiano y Portugués)**

**Materia Troncal General de Modalidad (deberán elegir una de las cuatro: Fundamentos del arte II, Latín II, Matemáticas II y Matemáticas aplicadas a las ciencias sociales II)**

# CALIFICACIÓN PEVAU = MEDIA ARITMÉTICA DE LOS 4



# FASE DE ADMISIÓN

Hasta 4 MATERIAS TRONCALES DE OPCIÓN o MATERIAS ESPECÍFICAS  
de 2º de Bachillerato

- ✓ Voluntaria para Bachillerato y CFGS.
- ✓ Se puede subir nota en convocatorias posteriores.
- ✓ Sólo computarán a partir de un 5.
- ✓ Notas válidas si se supera la FASE DE ACCESO en la misma o anterior convocatoria.
- ✓ Computarán, como máximo, dos materias **(INCLUIDA LA TRONCAL GENERAL, siempre que sea  $\geq 5$  y se haya superado la prueba de acceso)**.

<b>HUMANIDADES Y CC.SS.</b>	<b>CIENCIAS</b>
<b>Matemáticas aplicadas CCSS II</b>	<b>Matemáticas II</b>
<b>Latín II</b>	<b>Biología</b>
<b>Economía de la empresa</b>	<b>Dibujo técnico II</b>
<b>Geografía</b>	<b>Física</b>
<b>Griego II</b>	<b>Geología</b>
<b>Historia del arte</b>	<b>Química</b>
<b>Historia de la filosofía</b>	<b>Historia de la filosofía</b>
<b>Segunda Lengua Extranjera</b>	<b>Segunda Lengua Extranjera</b>

# **MATERIAS DE LA FASE DE ADMISIÓN CUYA VALIDEZ NO SE PUEDE GARANTIZAR PARA OTRAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS**

**ANÁLISIS MUSICAL II**

**CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL MEDIO AMBIENTE**

**DIBUJO ARTÍSTICO II**

**HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA**

**TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS**

**TECNOLOGÍA INDUSTRIAL II**



# ADMISIÓN A LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE ANDALUCÍA

## NOTA DE ADMISIÓN DESDE BACHILLERATO

$$0,6 * NMB + 0,4 * CFA + a * M1 + b * M2$$

- ✓ **NMB** = Nota media del Bachillerato.
- ✓ **CFA** = Calificación de la Fase de Acceso.
- ✓ **M1 y M2** = Calificaciones de las materias superadas de la Fase de Admisión y/o de la Materia Troncal General de Modalidad elegida (**siempre que sea  $\geq 5$** )
- ✓ **a, b** = Parámetros de ponderación (entre 0,1 y 0,2).

# PARÁMETROS DE PONDERACIÓN DE ANDALUCÍA 2019 - 2020

**Disponibles en la web del centro y de la UJA.**

Para **Segunda Lengua Extranjera**, los parámetros de ponderación serán los publicados en la **Resolución de 14 de junio de 2018** (BOJA de 22 de junio de 2018). Están disponibles en la web del centro.



# RECLAMACIONES

Será corregido por otro  
especialista

Media aritmética

Si hay diferencia de dos o  
más puntos, 3<sup>a</sup> corrección y  
media aritmética de los tres

Los errores materiales se  
corrigen de oficio antes de  
efectuar la 2<sup>a</sup> corrección

HORARIO	PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	Tercer día (tarde)
8:30-9:00	CITACIÓN	CITACIÓN	CITACIÓN	CITACIÓN (16:30-17:00)
9:00-10:30	Lengua castellana y literatura II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentos del Arte II</li> <li>Latín II</li> <li>Matemáticas II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo Técnico II</li> <li>Economía de la Empresa</li> <li>Biología</li> <li>Cultura Audiovisual II</li> </ul>	Incompatibilidades (17:00-18:30)
10:30-11:15	DESCANSO	DESCANSO/CITACIÓN	DESCANSO/CITACIÓN	DESCANSO/CITACIÓN (18:30-19:00)
11:15-12:45	Lengua Extranjera II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo Artístico II</li> <li>Griego II</li> <li>Matemáticas CCSS II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis Musical II</li> <li>Diseño</li> <li>Geografía</li> <li>Química</li> <li>Tecnología Industrial II</li> </ul>	Incompatibilidades (19:00-20:30)
12:45-13:30	DESCANSO	DESCANSO/CITACIÓN	DESCANSO/CITACIÓN	DESCANSO/CITACIÓN (20:30-21:00)
13:30-15:00	Historia de España	<ul style="list-style-type: none"> <li>Historia de la Música y de la Danza</li> <li>Técnicas de Expresión Gráfico-Plásticas</li> <li>Geología</li> <li>Historia de la Filosofía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes Escénicas</li> <li>Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente</li> <li>Física</li> <li>Historia del Arte</li> </ul>	Incompatibilidades (21:00-22:30)

# Ruegos y preguntas

The background is a solid blue gradient. In the bottom right corner, there are several white diagonal lines of varying lengths and thicknesses, creating a modern, abstract graphic element.